

దినో మళ్ళీ మొనపేరీయందా?

ಭಾರೀ ಪ್ರಾಲೋಯಂಗ್ ಸಂಪಾದಿಸಿದುಕುನ್ನು ಭಾವು ದಿಸಬಹುದಾಗಿ. ಭಾರೀ ಪಾನ್ ಇಂಡಿಯಾ ವಿಶ್ವಾಲ್ಲೋ ನೆಟ್‌ಎಸ್‌ನ್ನು ಸಂಗತಿ ತೆಲಿಸಿಂದೆ. -%-%ಕ್ಕು 2898 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಲಾಂಬಿ ಪಾನ್ ಇಂಡಿಯಾ ಭಾರ್ಕ ಬಸ್‌ರ್‌ಲೋ ನೆಟ್‌ಚಿನ್‌ನ ದಿಶಾ ಇದ್ದರೆ ವಿದುದಲನ್ ಮರ್ಲೋ ಪಾನ್ ಇಂಡಿಯಾನ್ ಮೂರ್ಬೀ %-%ಕಂಗುವ%-%-ಲೋನು ಕೀಲಕ ಪ್ರಾತ್ರನು ಪ್ರೋಫೈಲಿಂಗಿಂದಿ. ಮುನುಮುಂದು ಸೌತ್ ಲೋ ಪಲು ಭಾರೀ ಪಾನ್ ಇಂಡಿಯಾ ವಿಶ್ವಾಲ್ಲೋ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್‌ಕುಲ ಮುಂದುಕು ರಾಸುಂದಿ. ಅಲ್ಲಾಗೆ ದಿಶಾ ಪರಣ್ಯಾ ವ್ಯೂಹಿಗತ ಜೀವಿತಂ, ದೇಲಿಂಗ್ ಲೈಫ್ ಗುರಿಂಬಿ ತೆಲಿಸಿಂದೆ. ದಿಶಾ ಗತಂಲೋ ಟ್ರ್ಯಾಲೆಂಟ್‌ಡ್ರಾರ್ಪ್ ಟ್ರೈಗರ್ ಪ್ರೋಫ್‌ತ್ವೆ ದೇಲಿಂಗ್ ಚೇಸಿಂದಿ. ಅತ್ಯಾದಿಕ್‌ಕಾಸ್ಟ್‌ಪಾಯು ದೇಲಿಂಗ್ ಚೇಸಾಕ, ಟ್ರೈಕವ್ ಅಯಿನ ಸಂಗತಿ ತೆಲಿಸಿಂದೆ. ಆ ಇದ್ದರೂ ಇವುದು ಮಂಬಿ ಸ್ನೇಹಿತುಲುಗಾ ಉನ್ನಾರು. ಅಯಿತೆ ಟ್ರೈಗರ್ ಪ್ರೋಫ್ ಕಂತೆ ಮುಂದೆ ದಿಶಾ ವೆರೊಕರಿ ಚೆಳಿಲೋ ಮೊಸಪೋಯಿಂದನಿ ತಾಜಾಗಾ ಲೀಕ್‌ಎಂದಿ. ದಿಶಾ ಪರಣ್ಯಾ ಗತಂಲೋ ಪಾರ್ಕ್ ಸಮಧಾನ್ ಅನೇ ತೀವೀ ನಟುಡಿತ್ವೆ ದೇಲಿಂಗ್ ಚೇಸಿಂದಿ. ಪಾರ್ಕ್ ಮಾಡೀ ಬಿಗ್ ಬಾನ್ ಕಂಬೆಸೆಂಟ್ .. ಮಾಸ್ಟರ್ ಮೈಂಡ್ ವಿಕಾಸ್ ಗುಪ್ತಾಕ್ ಸರ್ವಿಸ್‌ಪ್ರಾತ್ ದಿಶಾ ನಿರ್ವಿಹಿತುದು. ವಿಕಾಸ್ -ಪಾರ್ಕ್ ಬಿಹಿರಂಗಂಗಾ ಗೌಪ್ಯ ಸ್ನೇಹಿತುಲು ಅನಿ ಅಂದರಕ್ಕೆ ತೆಲುಸು. ದಿಶಾಕ್ ಪಾರ್ಕ್ ಒಕ್ನೊಂದು ಸಮಯಂಲೋ ನಿಂದಾ ಪ್ರೇಮಲೋ ಮುನಿಗಾರು. ದಿಶಾ ಗುರಿಂಬಿ ಫಿಚ್‌ಗಾ ಪೊನೆಸಿವ್‌ಗಾ ಉಂದೆವಾಡು. ಕಾನೀ ಆ ಇದ್ದರಿಕ್ಕೆ ಓ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕಾರಣಂ ವಲ್ಲ ಟ್ರೈಕವ್ ಅಯಾಂದಿ. ದಿಶಾ ಅತಡಿನಿ ವಿದಿವಿಪೆಟ್ಟಾನಿಕಿ ಕಾರಣಂ.. ತನ ಫೋನ್‌ನು ದಿಶಾ ನಿರಂತರಂ ತನಿಷ್ಟಿ ಚೇಯಡಮೇನನಿ ತೆಲಿಸಿಂದಿ. ದಿಶಾ ಪೊನೆಸಿವ್‌ನೆನ್ನಿ ಚಾಸಿ, ಅಮೆನು ವಿದಿವಿಪೆಟ್ಟಾಲಿನಿ ಪಾರ್ಕ್ ನಿರ್ಝಯಂಮುಕುನ್ನಾರು. ದಿಶಾ ಟ್ರೈಗರ್ ಪ್ರೋಫ್‌ತ್ವೆ ದೇಲಿಂಗ್ ಪ್ರಾರಂಭಿಂಬಿಂದಿ, ಕಾನೀ ಕೊಸ್ಸಿ ಸಂಪತ್ಸರಾಲ ಕ್ರಿತಂ ಸಂಬಿಂಧಂ ಮುಗಿಸಿಂದಿ.



ఎవరు నెం.1 హార్ట్

తెలుగు సినీ పరిక్రమ రోజులుకు అభివృద్ధి వథంలో దూసుకుపోతోంది. రాజపూర్తి లాంటి దర్శకులు జాయిరుస్టాయికి, అక్కడి నుంచి అంతర్జాతీయస్టాయికి తీసుకువెళ్గా, సుకుమార్, కొరటాల శివ, త్రివిక్రమ శ్రీనివాస్ లాంటి దర్శకులు దాన్ని అలాగే కొనసాగింపడానికి ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు. తెలుగు సౌర్ హీరోలకు దేశవ్యాప్తంగా క్రేస్ పెరుగుతోంది. ప్రభాన్ ఇప్పటికే తెలుగుకన్నా హిందీ హీరో అయిపోయాడు. అలాగే జూనియర్ ఎస్టీఆర్, అల్లు అర్జున్, రామ్ చరత్ పెన్ ఇండియా హీరోలుగా చెలామణి అవుతున్నారు. దేశవ్యాప్తంగా వీరికి లైట్ ఉంది. మహేష్ బాబు, పచ్చ కల్యాణ్, చిరంజివి, బాలకృష్ణ, నాగార్జున్, వెంకట్, నాని, రపితేజ్ లాంటివారు తెలుగులోనే సినిమాలు చేస్తున్నారు. నాని మాత్రం ఇతర భావప్పల్లో కూడా తన సినిమాల విదురదల ఉండేలా చూసుకుంటున్నారు. నిరంతరం చర్చ జరుగుతోంది ఏ భావప్పలో లేవివిధంగా మన తెలుగులోనే ఎక్కువమంది సౌర్ హీరోలున్నారు. వీరిలో నెంబర్ 1 ఎవరు అనే చర్చ నిరంతరం జరుగుతానే ఉంటుంది. ప్రస్తుత ఫిల్ములల్లో, దేశవ్యాప్తంగా వసూలుయ్యే వసూళ్ళనుబట్టి ఆధారపడి వంటుంది. సినిమా ప్లావ్ అయితే తర్వాత సినిమా మీద అంచనాలు ఉండటంలేదు. “ ఆ హీరోతో కలిసి బెడ్ రూమ్లో రెచిపోయిన క్రీస్ సుచెప్..మహానోలికి ఇదో మాయని మచ్చ ” ఎవరికి ఎక్కువ కలెక్షన్లు వ్స్తే వారే సౌర్ హీరోల సినిమా అనే సంబంధం లేకుండా మీదియం రేంట్, చిన్ సినిమా హీరోలు నలీచిన సినిమాలు కూడా అధ్యయనప్రాన్తిన కలెక్షన్లు కొల్గాట్లి ఒక్కాసారిగా వారిని సౌర్ హీరోలుగా మాచ్చేస్తున్నాయి. ఏ హీరో స్టానం ఒకి స్టానంలో ఉండటంలేదు. సినిమా సినిమాకు మారిపోతోంది. ఎవరితే బాక్యాఫీస్ వద్ద అత్యధికి కలెక్షన్లు సాధిస్తారో వారే నెంబర్ వన్ గా నిలుస్తున్నారు. తర్వాత మరో హీరో సినిమా వచ్చి కొంచెం ఎక్కువ కలెక్షన్లు సాధించగానే తలను నెంబర్ వన్ హీరో అయిపోతున్నాడు. ఇలా పర్సినెం గా నెంబర్ వన్ హీరో అని కాకుండా సినిమా సినిమాకు, వాటి కలెక్షన్ ఆధారంగా నెంబర్ వన్ ఎవరఁది ఆధారపడుతోంది. సినిమాకు వచ్చే కలెక్షన్ హీరోల స్టానాలను నిర్ణయిస్తున్నాయి.

పెయిడ్ ప్రీమియర్లు ఫ్లన్సేనా?

పెయిద్ ప్రీమియర్ అన్నది దమ్మున్నేడి మాట..బాలు అన్నాచ్చు డక్ట్ పై ఎంతో నమ్మకం ఉంటే తప్ప పెయిద్ ప్రీమియర్ మాసం చేయరు. పక్కాగా కొడతాం? అనే నమ్మకం మేకర్సు లో వెప్పేనే పెయిద్ ప్రీమియర్ జోలికి వెళ్లాలి. లేదంటే? ఉన్నది కూడా దిప్పేతుంది అన్నది అంతే వాస్తవం. పెయిద్ ప్రీమియర్ కి ఉండస్తు పాజిటివ్ టూక్ వస్తే ఓపినింగ్స్ ఎలా ఉంటాయో? సినిమా యుంది అనే టూక్ వస్తే? పరిస్థితి అంతే దారుణంగా ఉంటుంది వ్యాధి గుర్తించాలి. విషయం ఉన్న చిన్న సినిమాలకు పెయిద్ ప్రీమియర్ అన్నది ఓ వరంగా చేపోచ్చు. టూల్పుట్లో ఇప్పుడు ఇదే రెడ్. 90 శాతం మండికి ఇది కలిసాస్తుంది. ఒకర్కోఱ ముందు ఏమా చూపించడం అంటే అనుకున్నంత తల్లి కారు.. ఆ సినిమా వ్యవత్తసు ముందుగానే డిస్ట్రీబ్ చేసే హక్కు ఆదియున్న చేతిలో వ్యాపారమే. అది కొన్నిసార్లు వర్ధపుట్ అవ్వోచ్చు.. కొన్నిసార్లు కపోవచ్చు. కానీ చిన్న సినిమాని జనాల్కోకీ తీసుకొల్చాడనికి ఏక్క ర్ధర్ం ఇది. పెళ్లి చూపులు' ఆ తర్వాత 'జీబీ'; సామజికవరగమన; జర్మ, 'సార్', 'ఫూజీ', 'బలగం', 'రైటర్ పద్మబూధుషణ్' ఇంటా చాలా మాటలు పెయిద్ ప్రీమియరుతోనే మంచి విజయాలు సాధించాయి. నీనీ రిలీజ్ కి ఒకతీ రెండు రోజుల మందే వేసిన సినిమాలు. రిలీజ్ అనంతరం మంచి పాజిటివ్ టూక్ వచ్చింది. దీంతో



భారీ ఎత్తున ఓ పెనింగ్ దక్కాయి. అప్పటికప్పుడు థియేటర్ల సంఖ్య పెరిగింది. ఈసినిమాల్స్ కంపెంట్ ఉంది కాబట్టి పొట్ అయ్యాయి. కంపెంట్ లేకుండా పెయిడ్ ప్రీమియర్లు వేస్తే ఫలితం హన్స్యమే. అలాంటి సినిమాలకు పెయిడ్ ప్రీమియర్ అన్నది అతి పెద్ద రిస్క్స్ కనీసం పెనింగ్ లు కూడా రావు. ఇలాంటి సినిమాలు పెయిడ్ ప్రీమియర్ కాకపోయి ఉంటో? టాక్ ఎలా ఉంది? అన్నది జనాలకు తెలియదు. కనీసం ఓ సారి ట్రిచేర్డామునో? త్రైపాన్ కోసమైనా థియేటర్ కి వచ్చే అవకాశ ఉంటుంది.

నవంబర్ 28న గేమ్ చెంజర్

ధ్వని సంగిల్

గోల్ల స్టార్ రావ్ చరణ్ కథానాయకుడిగా స్టార్ పైరాక్ట్ శంకర్ దర్జకత్తుంలో రూపొదిన భారీ బ్లడ్టర్ బిత్రం గేమ్ చేంబర్. ఓ వైపు అఖిమానులు, మరోవైపు సిని ప్రేక్షకులు ఈ సినిమా కోసం ఎంతో ఆత్మతగా ఎదురు చూస్తేన్న సంగతి తెలిసిందే. ఈ సినిమాను శ్రీమతి అనిత సమర్పణలో శ్రేవింకట్టశ్రీ క్రియేషన్స్, జీ స్టూడియోస్, దిల్ రాజు ప్రాడక్షన్ బ్యానర్స్‌పై దిల్ రాజు, శిరీష్ ఎక్కుడా కాంప్యూటేషన్ కాకండా నిర్మించారు. గేమ్ చేంబర్సు ఎన్నిటి, అదిత్యార్మ మూహిస్ సంఘ్లు తమిళంలో విడుదల చేస్తుండగా హిందీలో ఏపి ఫిలిమ్స్ అనిల్ తడాని రిలీజ్ చేస్తున్నారు. పక్క ప్రమాణంల్ ప్రాటిజీతో సినిమాపై అంచనాలు

రోజు రోజుకి పెరుగుతున్నాయి. ఈ ఎవ్విపెక్కేషన్స్ కు నెక్కు రేంబల్ లో సినిమా ఉండలే డ్రెక్టర్ శంకర్ సినిమాకు తుది పెరుగులు దిద్దుతున్నారు. ఇప్పుకింకి గేమ్ చేంజర్ చిత్రం నుంచి వచ్చిన పాటలు సోపెల్ మీడియాను పేచి చేశాయి. ‘జరగండి’, ‘రా మహా’ పాటలు యూట్యూబ్లో వార్త బస్టర్లుగా నిలిచాయి. ఇక మరోసారి లోతల్ని అభిమానుల్ని కట్టి పడేసేందుకు మాడ్సో పాటను రిలీజ్ చేయబోతోన్నారు. స్క్రోజిలాండ్లో రామ్ చరణ్, కియారా అద్వానీలపై ఘూర్చ చేసిన ఈ మెల్లిదీ గొత్తన్ని నవంబర్ 28న రిలీజ్ చేయబోతోన్నారు. ఈ మేరకు అప్పేట్ ఇస్తూ వదిలిన పోర్టల్స్ రామ్ చరణ్, కియారా ఎంతో కూర్గా కనిపిస్తున్నారు. డిసెంబర్ 21న అమెరికాలో చరిష్ట్ ట్రైమ్స్ రాజేప్ కల్లువల్లి గేమ్ చేంజర్ ట్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ అత్యంత భారీగా నిర్వహించబోతోన్నట్టుగా ప్రకటించిన సంగతి తెలిసిందే. గేమ్ చేంజర్ టీజీర్తో అంచనాలు పెంచిన చిత్రయానిట్ మున్సుందు మరిన్ని ప్రమాణవల్ కంపెంట్స్ ఆధియ్యమ్ ముందుకు రాశుంది. రామ్ చరణ్ ఈ చిత్రంలో రెండు పవర్సుల్ పాత్రల్లో మెప్పించనున్నారు.

జీవతి గ్రామర్ దోష

గుప్పెడంత మనసు సీరియల్ ద్వారా తెలుగు
ప్రెక్షకులకి పరిచయం అయిన కన్నడ నీతి జ్యేష్ఠ
పూర్వజ్ఞ. జ్యేష్ఠ రాయ్ పేరుతో నటిగా
అరంగేట్రం చేసిన ఈ బ్యాటీ సీరియల్ లో హీర్ లో
తల్లి పాత్రలో నటించింది. తరువాత ఈ సీరియల్ లో
తన పాత్ర కంప్లీట్ అయ్యాక ఫూర్తిస్థాయిలో
గ్లామర్ వైపు భోకన్ చేసింది. యంగ్ డైరక్టర్ సుకు
పూర్వజ్ఞ ని వివాహం చేసుకున్న జ్యేష్ఠ రాయ్ తన
పేరుని కూడా మార్చుకుంది. ప్రస్తుతం సుకు పూర్వజ్ఞ
దర్శకత్వంలోనే 'ఏ మాస్టర్ ఫీన్' అనే సూపర్ హీర్ లో చిత్రంలో
జ్యేష్ఠ పూర్వజ్ఞ నటించింది. ఈ మూవీ పోస్ట్ ప్రాడక్షన్ దశలో
ఉంది. అలాగే భర్త సుకు దర్శకత్వంలో రీసెంట్ గా 'కిల్లర్' అనే
సినిమాకి అమె సైన్ చేసింది. దాంతో పాటు మరో సినిమా కూడా అమె
చేతిలో ఉంది. ఇలా మూడు, నాలుగు సినిమాలకి జ్యేష్ఠ పూర్వజ్ఞ గ్రీన్
సిగ్యల్ ఇచ్చింది. ఇవన్నీ నిర్మాణ దశలో ఉన్నాయి. ఇదిలూ ఉంచే జ్యేష్ఠ
పూర్వజ్ఞ ఇన్ స్ట్రగామ్ లో చాలా యాకివ్ గా ఉంటుంది. రెగ్యులర్ గా తసి
గ్లామర్ ఫోటోలని ఇన్ స్ట్రగామ్ లో జ్యేష్ఠ షేర్ చేస్తూ ఉంటుంది. ఈ ఫోటో
సిషట్ల మీడియాలో విపరితంగా వైరల్ అవుటాయి. రెగ్యులర్ గా జిమ్ లో
అవట్ లు చేస్తూ పరైష్ట లుక్ తో తన అందాన్ని జ్యేష్ఠ పూర్వజ్ఞ
మార్చుకుంటుంది అమె అందం, ఆకర్షణతో ఇట్లే ఆకట్టుకుంటుంది. ఈ
కారణంగానే జ్యేష్ఠ పూర్వజ్ఞ సోపల మీడియాలో ట్రైండింగ్ లో
ఉంటుంది. కొన్ని ప్రస్తుతం సోపల మీడియాలో ట్రైండ్ అవుతున్నాయి.
మంత్రముగ్గులని చేసే అందంతో ప్రకాశపంతంగా మెరిసిపోతుంది.
ప్రతి హృదయాన్ని అమె గ్లామర్ ఇట్లే ఆకర్షిస్తుంది.



పూజా కార్యక్రమాలతో ప్రారంభమైన “వరిష్ట”

సుమన్ తేజ్, అను త్రై హీరో హీరోయిలు నుగా నటిస్తున్న సినిమా “విశ్వ”. ఈ చిత్రాన్ని బేటి నేపా సమర్పణలో లిటీల్ బేటిన్ క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై నేరి నాగప్రసాద్ నిర్మిస్తున్నారు. మైథలాజికల్ సోపర్ డ్రామా కథతో దర్శకుడు హరీక్ చావా రూపొందిస్తున్నారు. “విశ్వ” మూవి ఈ రోజు హూజా కార్బూకమాలతో లాంఘనంగా ప్రారంభపెంది. ప్రారుధాద్ ప్రసాద్ ల్యాట్ లో జరిగిన ఈ కార్బూకమంలో పలువురు సినీ ప్రముఖులు అతిథిలుగా పాల్గొన్నారు. తెలుగు చెలివిజన్ అసోసియేషన్ ఫోండర్ (ప్రైసిడెంట్) నాగబాల సురేణ్ కుమార్ ముహూర్తపు సన్మిహితానికి కావ్



ఫిలింఫేర్ షార్క్ ఫిలిం అవార్డుల్స్ “సత్య”

పొర్ట్ టచింగ్ పొర్ట్ ఫిలింగా అందరి ప్రశంసన పొందింది సుప్రీమ్ హోర్డ్ సాయిముర తేజ్ నటించిన “నత్య”. ఈ పొర్ట్ ఫిలిం ఇవ్వుదు ఫిలింఫేర్ పొర్ట్ ఫిలిం ఆవార్డ్ 2024లో పోటీ పదుతోంది. పీపుల్స్ ఛాయాన్ కేటగిరిలో “నత్య” పొర్ట్ ఫిలిం పోటీలో నిలిచింది. ఈ సందర్భంగా సాయిముర తేజ్ సోపాల్ మీడియా ద్వారా స్వందించారు. తమ మనసుకు దగ్గరిన పొర్ట్ ఫిలిం ఇదని, “నత్య” పొర్ట్ ఫిలిం చూసి ఓటు వేయాలని ప్రేక్షకులి కోరారు. దిల్ రాజు ప్రాడక్షన్ తో కలిసి తమ విజయముర ప్రాడక్షన్ సంస్థలో చేసిన తొలి ప్రయత్నంగా “నత్య” ఎన్నో మెమెరీన్ ఇచ్చిందని సాయిముర తేజ్ పేర్కొన్నారు. “నత్య” పొర్ట్ ఫిలింలో సౌత్ రెడ్డి హోయిన్గా నటించింది. హర్షిత్, హన్నిత నిర్మాతలుగా వ్యవహారిం చారు. విజయకృష్ణ వీకే దర్శకత్వం వేసించారు. ముఖ్యజికల్ పొర్ట్ ఫిలింగా “నత్య” ప్రేక్షకులకు మంచి అనుభూతిని ఇచ్చింది. ఫిలింఫేర్ వెబ్ సైట్ దారా ప్రేక్షకులు తమ ఓటును వినియోగించుకోవచ్చు.

నివ్వగా, నిర్మాత లయన్ సాయివెంకట్ ప్రిష్ట్ అందజేశారు. నటుడు గగన్ విపోలి కెమోరా స్పీచ్‌బ్హాన్ చేశారు. యాడ్ ఫిలింమేకర్ యమున కిపోర్ ఫష్ట్ షాప్ డైరెక్షన్ చేశారు.

ఈ సందర్భంగా డైరెక్షన్ హారీట్ చావా మాట్లాడుతూ - మా వశిష్ట మూసావీ ప్రార్థనభోత్సవానికి వచ్చిన ప్రతి ఒకడికి ధ్యాంక్. విలేజ్ బ్లౌక్ డ్రాప్ లో సాగే సోపట్ ద్రామా ఇది. జెట్ అండ్ జెట్ యాక్షన్ ఎంట్ పైనర్ మూసావీ. కథ వినగానే సింగిల్ సిట్రింగ్ లో మా హీరో సుమన్ తేజ్ ఓకే చేశారు. మంచి టీమ్ నాకు సపోర్ట్ గా దొరికింది. మూర్ఖ్యాజ్క మీర్ వలీ, డివోపీ కార్తీక్ ఎంతో సపోర్ట్ గా ఉన్నారు. టీమ్ లో ఏ పెట్టిప్పియున్ కూడా ఇఱ్పంది పెట్టుకుండా కోపరేట్ చేస్తున్నారు. అలాగే మా ప్రాండ్యాసర్ నాగ ప్రసాద్ నాకు వెన్నంటే ఉన్నారు. ఒక మంచి మూవితో మీ మందుకు వస్తాం. మీ అందరి సపోర్ట్ ఉండాలని కోరుకుంటున్న అన్నారు.