

యాక్షన్ ట్రిల్లర్

“కీలర్” జీవతి పూర్వజీ

వలు సూపర్ హిట్ సీరియల్స్, సినిమాల్లో నటించి
 పాన్ ఇండియా వీక్షకుల ఆదరణ పొందడంతో
 పాటు సోపల్ మీడియాలో ఎంతో క్రీజ్ తెచ్చుకున్న
 హిరోయిన్ జోళి పూర్వజ్ఞ అమె ప్రధాన పాత్రలో
 “శుక్ర”, “మాటలాని హోనమిది”, “ఎ మాస్టర్
 హిన్” ఎంటి డిఫరెంట్ సినిమాలతో మావీ లవర్స్
 దృష్టిని ఆకట్టుకుంటున్న దర్శకుడు పూర్వాభ్య
 “కిట్టర్” అనే సస్పెనస్ రియాక్షన్ ప్రిల్లర్ మావీని
 రూపొందినున్నారు.

ఏయు అండ్డ మరియు మెర్క్ ఎక్స్ ఆర్ సంస్క్రో
కలిని థింక్ నినివా బ్యానర్ పై ఈ చిత్రాన్ని
నిర్మిస్తున్నారు పూర్వాజ్ఞ ప్రజయ్ కామత్, ఎ.
పద్మనాబరెడ్డి ఈ కొలాబ్రహ్మ లో నిర్మాణమవుతున్న
రెండవ చిత్రమిది. పూర్వాజ్ఞ “కిల్లర్” చిత్రంలో ఓ
కీలక పాత్రలో నటిస్తున్నారు. ఈ రోజు “కిల్లర్”
పాట్ 1 గ్రేమ్ గర్జ మూవీ నుంచి జ్యోతి పూర్వాజ్ఞ
క్యారెక్టర్ ఫస్ట్ లుక్ తో పాటు మోషన్ పోస్టర్
రిలీస్ చేశారు.”కిల్లర్” మూవీ మోషన్ పోస్టర్ ఎలా
ఉండో చూస్తే - చెతిలో గొఢలి పట్టుకున్న పవర్
ఫుల్ వుమెన్ రోబోసు పరిచయం చేశారు. ఆ
రోబో జ్యోతి పూర్వాజ్ఞ క్యారెక్టర్గా మారడం
ఆనుక్కికరంగా ఉంది.

జ్యోతి పూర్వాజ్య క్యారెక్టర్ లుక్ లో ఆమె ఒక భుజానికి
వెజిటెబుల్స్ బ్యాగ్, మరో చేతిలో గొడ్డలి పట్టుకుని
ఉంది.



ఎవరూ
ఉచితంగా
చేయరు

-నోరాఫతేహి

భావులలిల్లో మనోహరి గీతంలో నర్తించిన నోరా ఫతేపైకి ఇటు తెలుగులోను భారీ ఫాలోయింగ్ ఏర్పడింది. అద్వాతమైన ద్వారింగ్ ప్రతిభతో మతులు చెడగొట్టిన ఈ బ్యాటీ హిందీ డ్యూస్ రియాలిటీ షోలో జడ్డిగా అరగొదుతూ భారీగా ఆర్టిస్టోది. మొరాకో నుంచి ముంబైకి ప్రయాణమైన ఈ బ్యాటీ అంతకుమందు కుటుంబ పోషణ కోసం చాలా ఉద్దేశ్యాలు చేసింది. చివరికి పొపింగ్ మార్లో కూడా పని చేసానని తెలివింది. నోరా ఫతేపై ఇటీవల బాలీవుద్దలో తన కలినమైన ప్రయాణం గురించి ఓపెన్గా మాటలాడింది. మెల్లోర్జులోని ఐఫ్ఫెవ్హెవ్మెల్లో రాజీవ్ మసందీతో జరిగిన చిట్ చాల్ లో నోరా చెప్పిన సంగతులు అవాక్షయ్యేలా చేసాయి. సినిపిరిత్రమలో ప్రవేశించినపుడు కొత్త వ్యక్తిగా తాను అనేక క్లిప్పు పరిస్థితులను ఎలా ఎదుర్కొండో కూడా తెలివింది. నోరా తనకు సహాయం చేయగలరని భావించిన వ్యక్తులను కలుసుకుంది. కానీ వారిలో హిడెన్ ఉద్దేశ్యాలు వేరుగా ఉన్నాయి. కొందరు అమెను పెద్ద ప్రాడక్షన్ చౌస్లలతో కనెక్ట్ చేస్తుమని వాగ్గానం చేశారు. అయితే ఇది భయానక పరిస్థితులకు దారిస్తిసింది. ఇది క్లేంటీ లీక్ అప్పుల్కి నోరాకు కేవలం 22 సంవత్సరాలు. కెనడా నుండి భారతదేశానికి అప్పుడే కొత్తగా వచ్చింది. అయితే ఇక్కడ అవకాశాల కోసం ప్రయత్నించే క్రమంలో కొందరు తప్పుడు వ్యక్తులను నమ్మేసిందట. వారంతా మంచి ఉద్దేశాలను కలిగి ఉన్నారని భావించినట్టు నోరా చెప్పింది. ఆప్పుడు నేను మితో ఎందుకు వస్తున్నాను? నా నుండి నీకు ఏమి కావాలి? ... అంటే. స్పష్టంగా.. ఎవరూ ఉచితంగా ఏమీ చేయరు.. ఏదో ఒకటి ఆశిస్తారు. కానీ ఆ సమయంలో - దేవుడు ఈ వ్యక్తిని నా దగ్గరకు పంపారు అనుకుని నేను చాలా మంది ఇధియట్లను అనుసరించాను! - అని చెప్పింది. - ఈ వ్యక్తులు అమెను సరైన వ్యక్తులకు పరిచయం చేసినా కానీ.. వారిలో కొందరు ప్రతిఫలంగా ఏదైనా కావాలని అశించారు. అది అనురక్షితంగా అనిపించింది.. - అని నోరా తెలివింది. - ఇది నన్ను నిజంగా భయానక పరిస్థితులలోకి నెఱింది. చివరికి ఆ వ్యక్తి - చెయ్యండి.. దీని నుండి నాకేమీ రాదు - అని అనేవారు. ఇది నిజంగా విభ్రమమిది ! అని నోరా గతానుభవాలను గుర్తుచేసుకుంది. నోరా చివరికి నిరాశ పదకుండా ఉండటం నేర్చుకుంది. ఎందుకంటే దీనిపైలు ఇబ్బంది ఎదురుపుతుంది తప్ప ప్రయోజనం ఉండదు. నిరాశ చెందక తాను నటునకు సిద్ధంగా ఉన్నారని బలంగా అనుకునేది. అయితే నదుపుకోవడానికి ఇంతికి తిరిగి వెళ్లిపోవాలని కూడా సిద్ధపైంది. కానీ పరిస్థితులు తనను తాను నరిదిద్దుకునేదుకు నపకరించాయిని తెలివింది. అయితే పరిశ్రమలో తాను ఎదుర్కొన్న తిరస్కరణ అనుభవాలు మానసిక ఆరోగ్యంపై ప్రభావం చూపాయి. దానిని థరించేందుకు చికిత్స కోసం నిపుణుడిని ఆడయించింది. మరో కత్తినా కైఫ్ అవ్వాలనుకునుంటున్నావా? అని కొందరు ప్రశ్నించినట్టు కూడా గుర్తు చేసుకుంది నోరా.



‘లక్ష్మీ భాస్కర్’ చూసి దర్శకుడు వెంకీ అట్లూరపై గౌరవం పెరిగింది : ప్రముఖ నిర్మాత దిల్ రాజు

వైవిధ్యభరితమైన చిత్రాలు, పాత్రలతో దేశవ్యాప్తంగా
 తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు సంపాదించుకున్న మలయాళ
 స్టార్ దుల్కుర్ సల్హాన్ తెలుగులో హ్యోటీక్ విజయాన్ని
 సాధించారు. మహాన్చీ; నీతాము' వంటి
 విజయవంతమైన చిత్రాల తర్వాత దుల్కుర్ సల్హాన్
 తెలుగులో నటించిన చిత్రం 'లక్ష్మి ఖాస్కర్'. శ్రేకర
 సూడియోన్ సమర్పణలో సితార ఎంటర్టెన్మెంట్,
 ఫార్మాన్సిఫోర్ సినిమాను పతాకాలపై సూర్యదేవర
 నాగవంశి, సాయి సౌఖ్య ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు.
 ప్రతిభగుల దర్జకుడు వెంతి అట్టుల్లి దర్జకత్వం వహించిన
 ఈ సినిమాలో మీనాస్కి చౌదరి కథానాయిక. జి.వి. ప్రకాశ్
 కుమార్ సంగీత దర్జకుడు. దీపావళి కాసుకగా అక్షేబర్
 31వ తేదీన ప్రపంచవ్యాప్తంగా భారీ స్థూలీలో
 విదుదలైంది. ఈ సినిమా పట్ల ఎంతో నమ్మకంగా ఉన్న
 నిర్మాతలు, అక్షేబర్ 30వ తేదీ సాయంత్రం నుంచే
 ప్రీమియర్ ఫోలై ప్రదర్శించారు. నిర్మాతల నమ్మకం
 నిజమై మొదటి ఛో నుంచే ఈ సినిమాకి పాజిటివ్ టుక్
 లఫించింది. రోజు రోజుకి వస్తూశ్శను పెంచుకుంటూ
 సంచలన విజయం దిశగా దూసుకుపోతోంది. ఈ
 నేపథ్యంలో చిత్ర బృందం విజయాత్మవ సభను ఘనంగా

నిర్వహించింది. చిత్ర బృందంతే పాటు ప్రముఖ నిర్మాత దిల్ రాజు, ప్రముఖ దర్శకులు నాగ్ అశ్విన్, హను రాఘవవుడి తదితరులు ఈ వేడుకలో పాల్గొన్నారు. ప్రముఖ నిర్మాత దిల్ రాజు మాట్లాడుతూ, “ముందుగా నాగవంశీకి పుభాకాంక్షలు. ఒకప్పుడు నన్ను నేను ఇప్పుడు వంశీలో వెతుక్కుంటున్నాను. లక్ష్మి భాస్కర్ సినిమా చూసిన తర్వాత నాకు దర్శకుడు వెంకి అట్లారీపై చాలా గౌరవం పెరిగింది. [ప్రేమ కథలతో దర్శకుడిగా తన ప్రయాణాన్ని మొదలుపెట్టిన వెంకి, సౌర సినిమా నుంచి రూట్ మార్పాడు. ఈ సినిమాలో తను రాసిన డైల్హికి లక్ష్మి, క్యార్కెర్కల్సను ఫోండిల్ చేసిన విధానానికి హోటల్స్కు, దుల్లార్ గారి నటన గురించి ప్రత్యేకంగా చేపోదేముంది. తెలుగులో మూడు సినిమాలు మూడు కల్సిన్స్, జి.వి. ప్రకాష్ మంచి సంగీతం అందించారు. హోర్స్‌ఐఎస్ మీనాక్షి చౌదిరి కూడా చక్కగా నటించింది. టీం అందరూ కప్పడి ఒక కల్సిన్ సినిమాను ఇచ్చారు. నేను ఒకప్పుడు చిన్న మీడియిం రేంబ్ సినిమాలు కూడా చేస్తూ ఘన విజయాలు సాధించాను. ఇప్పుడు వంశీ అది మెయింటైన్ చేస్తున్నాడు. అందుకే వంశీలో నన్ను నేను వెతుక్కుంటున్నాను అని చెప్పాను” అన్నారు.



తెలుగులో కవిన్ బ్రాడ్ బ్రేకర్

కేవలివుడ్ టాలెంపెడ్ నటుడు కవిన్ ప్రధాన పాత్రలో నదీసోన్న తాజా చిత్రం బ్లడ్ బెగ్గర్ ఈ సినిమాను శివ బాల్సిన్ ముత్తుకుమార్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు సార్ డైరెక్టర్ నెల్సన్ దిలీష్ కుమార్ నిర్మాణ బాగ్యతలను తీసుకోగా ఫిలమెంట్ పిక్చర్స్ బ్యాసర్స్‌పై ఈ ప్రాజెక్ట్ నిర్మితమవుతోంది దిపావళి పండుగకు తమిక్ వెర్నన్ దియేటర్లో విడుదలై మంచి మాత్ర టాక్ సాంతం చేసుకుంది. ఇప్పుడు తెలుగు వెర్నన్ విడుదల తేదీ కూడా ఖర్చార్థంది తెలుగులో బ్లడ్ బెగ్గర్ చిత్రం నవంబర్ 7న విడుదల కానుంది. ఈ చిత్రం తెలుగు ప్రేక్షకులకు ఏసియున్ సురేండ్ ఎంబర్లైన్మెంట్ ఎల్ఎల్పీ ద్వారా అందించనున్నారు. ఇదివరకు విడుదలన ఈ సినిమా పోస్టర్స్, ఫషన్ పీక్ పేరుతో విడుదలన టీజర్ ఇప్పటికే సోపల్ మీదియాలో వైరల్గా మారింది జెన్ మార్కెట్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందిస్తుండగా ఈ ప్రాజెక్ట్ నెల్సన్ దిలీష్ కుమార్ తొలి ప్రాడక్షన్ వెంచర్ కావడం మరో విశేషం బ్లడ్ బగర్.



బాలయ్య కె మార్కు

టూలీవుడ్ సీనియర్ ఫీరో నందమూరి బాలకృష్ణ.. ప్రస్తుతం ఎన్.వి.కి. 109 మావితో చిగ్గా ఉన్న విషయం తెలిసిందే. రీసెంట్‌గా అభండ-2 పూజా కార్యక్రమాలు జరగ్గా.. ఇప్పుడు ఎన్.వి.కి. 109 సినిమాను పూర్తి చేసే పనిలో ఉన్నారు బాలయ్య పక్కా మాన్ ఎంటరైన్‌గా చిత్రాన్ని బాటీ తెరకెస్టిస్టున్నారు. ఇప్పటి పరికు ఎన్నడూ చూడిని రీతిలో బాలయ్యను వైలింట్‌గా చూపిస్తానని బాటీ ఇప్పటికే పలవమార్గ తెలిపారు. అయితే కొడ్డిరోజుల క్రితం విదుదలైన ద్రిష్టింపు.. మంచి రెస్పోన్స్ అందుకుంది. అందులో బాలయ్యను ఓ రేంబ్ లో చూపించారు మేకర్న్. దీంతో సినిమాడై భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. వచ్చే విదాది సంక్రాంతికి ప్రేక్షకుల ముందుకు రాశున్న ఎన్.బి.కి. 109 మావితి డాక్ట మహోన్, పీర్ మాన్, సర్పార్ట్ సీతారాంలో ఏదో ఒక త్రైదీల్ ఫిక్స్ చేశారని కొడ్డి

ରୋଜଲୁଗା ଵାର୍ତ୍ତଳୁ ପଞ୍ଚନାୟାଯି. ଦିପାଵଳିକି ଅନୋହେଂଟ୍ ପଞ୍ଚମିଦିନ ଅଂତରୀ ଅନୁକୋଗା.. ରାତରୁ. ଦୀପାଵଳି ପଂଦଗକ ଶୈଳୀଲିଙ୍ଗନ ବିଜୁଵର୍ଣ୍ଣିତେ ସହେ ରୂପାଂ ଦିନଚି ଅନୋହେଂ ଚେଦାମନୁକନ୍ତାମନି, ନେତ୍ରୀ ପର୍ବତୀ ଅନୁଲେଖପାଦଂ ପଲ୍ଲ ଇଷ୍ଟଲେଖପାଦତନ୍ତ୍ରମନି ଏନ୍. ବି. କ. 109 ନିର୍ମାତ ନାଗ ପଂଥ ରୀସେଂଟ୍ ଗା ତେଲିପାରୁ. ନପଂବର୍ ରେଂଡ୍ ପାରାଂଲୋ ଅପ୍ଲେଟ୍ ଇନ୍ସ୍ଟ୍ରୁମେନ୍ ଚେପ୍ପାରୁ. ଦିନତେ ଅଂତରୀ ଅପ୍ଲେଟ୍ କୋସଂ ପେଯର୍ ଚେପ୍ପାନ୍ତାରୁ. ଅଦେ ନମ୍ବରୁଂଲୋ ଇଷ୍ଟଦୁ କିନ୍ତୁ ଅପ୍ଲେଟ୍ ସୋଫଟ୍‌ଵର୍ ମୀଡିଆଲୋ ଚକର୍କୁ କୋରୁତେଂଦି. ନିମିମା କ୍ଲେମାଟିନ୍ ନୁ ମୂଳ୍ୟ ଚେଯାନାକି ମେକର୍ନ୍ ନିର୍ଦ୍ଧର୍ତ୍ତବୁତନ୍ତାରିନି ଟାର୍କ ବିନିପିଲିସ୍ଟିଂଦି. ପ୍ରତ୍ସତିଂ ପ୍ରୈଦରାବାଦ ପରିସର ପ୍ରୌଣତାଳୀ ଯାନ୍ତିନ୍ ନୀକ୍ରିନ୍ ନୁ ମୂଳ୍ୟ ଚେପ୍ପାନ୍ତାରୁ. କ୍ରତ୍ ପେନ୍ଡ୍ରାଇଲ୍ଟଲୋ କ୍ଲେମାଟିନ୍ ନୁ ବିଳିକରିଂଠେଂଦୁକ ପନ୍ଦୁପାଲୁ ଚେପ୍ପାନ୍ତାରୁ. ଅଂଦୁକ ବାଲଯୁ କୁଦା ପରର ପୁର୍ବ ଗା ନିର୍ଦ୍ଧର୍ତ୍ତ ଅବତନ୍ତାରିନି ବାରଳ ପଞ୍ଚନାୟାଯି. ନେହ୍ଵର୍ ବିପୋର ଅନେଲା କ୍ଲେମାଟିନ୍ ନୁ ମେକର୍ନ୍ ପ୍ଲାଟ୍ ଚେପ୍ପାନ୍ତାରୁ. ଗୁନଗୁନଲୁ ବିନିପିଲିନ୍ତାରୁ. ଆ ମୂଳ୍ୟ ଅର୍ଯ୍ୟକ.. ବାଲଯୁ ତନ ଦବ୍ବିଂଗ୍ ପାର୍ଟ୍ଟିନ୍ ପ୍ରାର୍ଥି ଚେଯନ୍ତାରୁଟୁ ଟାକ୍.